



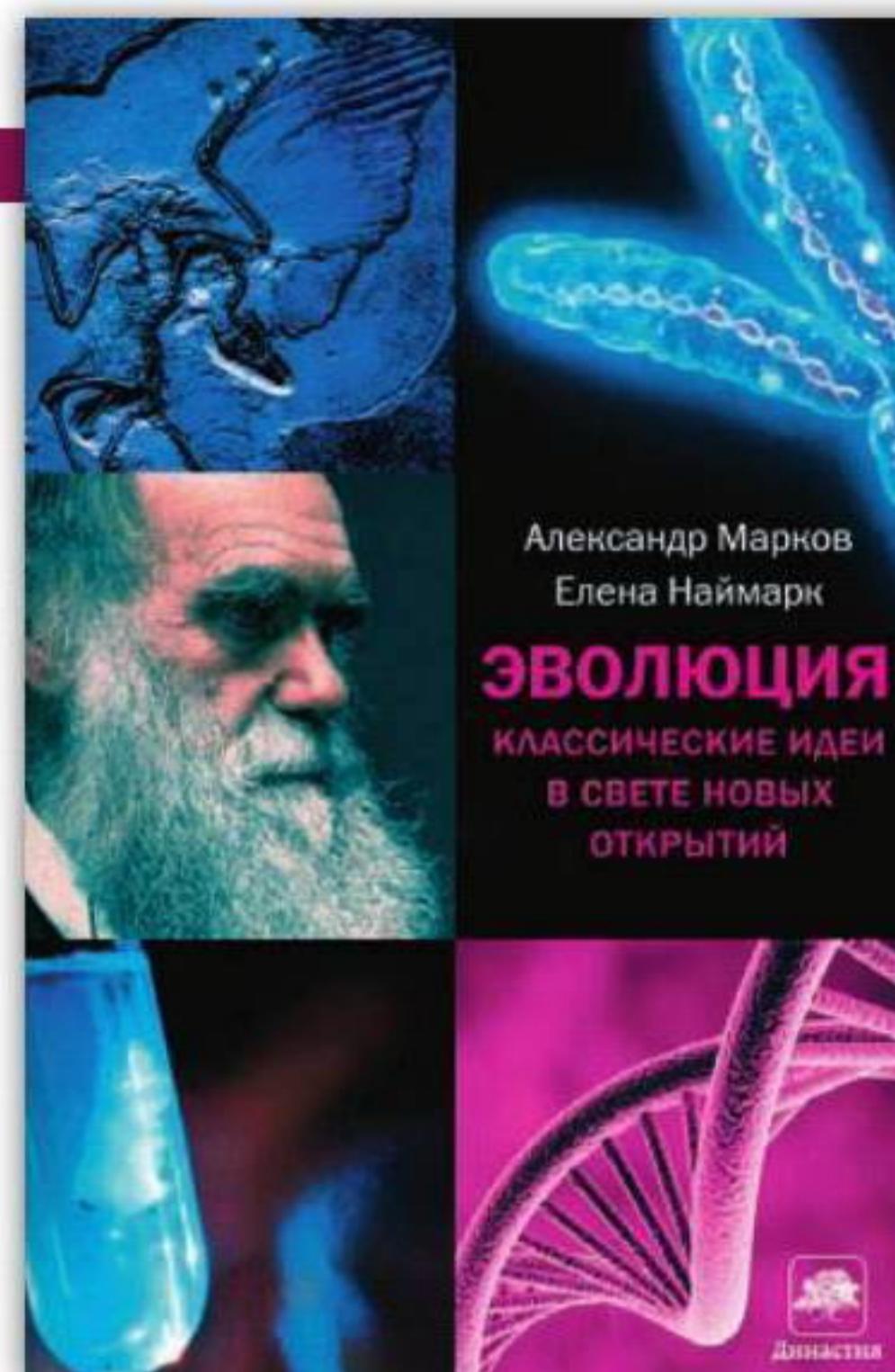
## ТРИ КНИГИ МЕСЯЦА, ДОСТОЙНЫЕ ВАШЕГО ВНИМАНИЯ

# ВЕЛИКАЯ МАШИНА ПРИРОДЫ

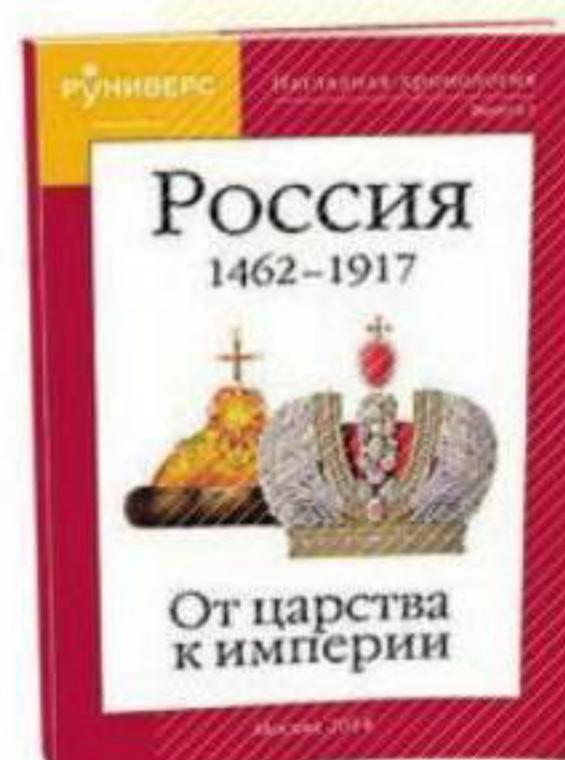
**Эволюция. Классические идеи в свете новых открытий**  
**Александр Марков, Елена Наймарк**  
**М.: ACT: CORPUS, 2014**

**ЧТО ПОБЕДИТ — РАЦИО ИЛИ КРАСОТА?**  
Уж в научных-то исследованиях ясно что, казалось бы. А н нет. Вот, например, долгое время считалось, что наследственная информация содержится в хромосомных белках, ведь они состоят из 20 разных аминокислот, а ДНК — только из 4 нуклеотидов. Рацио подсказывало, что так логичнее, ведь двумя десятками букв можно изложить больше разнообразной информации. Однако природа предпочла более простое решение, которое после открытия комплементарности нуклеотидов в ДНК было признано... красивым.

В этой книге есть и другие примеры такого рода. Но она не о борьбе разума с красотой, а о путанице, возникающей иногда при усвоении эволюционной теории. Авторы объясняют тем, что мы психологически склонны обобщать и выискивать рациональное зерно в естественных процессах. В результате даже опытный исследователь может допустить нелепую ошибку. Авторов вы знаете, скорее всего: Александр Марков, известный биолог-эволюционист и прекрасный писатель, издает уже четвертую книжку, написав ее в соавторстве с женой, палеонтологом Еленой Наймарк. В предисловии к «Эволюции» авторы сразу предупреждают: они не собираются повторять сказанное ранее и рекомендуют неподготовленному читателю ознакомиться прежде с работой «Рождение сложности», изданной в 2010 году. Зачем же понадобился новый (и весьма солидный) том? Оказывается, предыдущие книги, благодаря заложенному в них полемическому задору, вызвали некоторое смятение даже в стане тех, кто неплохо знаком с основами эволюционной теории. Поэтому «догмопровергательный перекос» (так у авторов) следовало исправить и в очередной раз утвердить незыблемость дарвиновской классики, которую сегодня пытаются ревизовать все кому не лень.



Авторы часто прибегают к эпитету «красивый», чтобы описать наше интуитивное восхищение тем, как слаженно работают механизмы эволюции. Но может ли красота родиться в хаосе? Нет. Развитием жизни управляют определенные законы, которые наука принципиально способна познать. Они представляют эволюцию как машину «вертикального прогресса» (вполне по братьям Стругацким), которая за счет фактора приспособленности дает шанс биохимическим репликаторам опробовать и закрепить «полезные» мутации, избавившись от «вредных» на пути к «оптимуму» воспроизводства, присущему исключительно тому или иному репликатору. Хотя такая интерпретация и выглядит громоздкой, она позволяет понять, как в бесконечном и случайном переборе вариантов возникает вектор самосовершенствования, ведущий к условной вершине эволюции. И, кроме того, она совсем не нуждается в гипотезе Бога.



**НОВЫЙ  
ФОРМАТ**  
**Наглядная хронология**  
**Михаил Баранов**  
**М.: АНО «Руниверс», 2014**

## РЕЦЕПТ БЕССМЕРТИЯ

120 лет — только начало. Как победить старение  
**Алексей Москалёв**  
**М.: Эксмо, 2014**



ХОТИТЕ ЖИТЬ ДОЛЬШЕ? Придется отказаться от многих удовольствий. К этому простому выводу приходит доктор биологических наук Алексей Александрович Москалёв — один из крупнейших специалистов по геронтологии. Но не ограничивается им, а рассказывает, что старение — это болезнь, которую можно и нужно лечить. И даже вылечить (пусть не прямо сейчас). К поискам рецепта бессмертия, конечно, принято относиться скептически (правда, мы в этом номере сделали исключение, см. с. 29). Но геронтология — почтенная область исследований, ведь все мы раньше или позже задумываемся, существует ли возможность сохранить с возрастом здоровье, работоспособность, ясность мысли и остроту чувств. Москалёв в своей книге обобщил самые свежие данные, собранные по этому вопросу. Отталкиваясь от наблюдений за долгоживущими животными, он убедительно доказывает, что человек давно вышел за эволюционное ограничение по среднему возрасту, и в XXI веке тенденция продолжится. Причем естественный процесс увеличения среднего возраста вполне реально ускорить, массово используя генную терапию. Осталось понять, какие именно гены надо «включить» или «выключить», чтобы задержать старение. Пока этот вопрос не решен, Москалёв дает обоснованные с научной точки зрения рекомендации по предотвращению преждевременного развития старческих заболеваний.



**ИНСТИТУТСКИЕ ШПАРГАЛКИ ПОМНИТЕ?**  
Представьте себе сложенную гармошкой трехметровую прекрасно иллюстрированную шпаргалку, плотно-плотно набитую хронологией от Иоанна III Васильевича до Николая II — и вот вам новая книжка от «Руниверса». Такое стоит купить-попробовать даже ради интригующего нового формата.

