

Сетевой ресурс

- за наиболее интересную деятельность в течение года, предшествующего вручению.

Кроме того, существуют девятая и десятая дополнительные номинации.

Специальная премия Жюри, присуждаемая либо в качестве дополнительной по одному из вышеперечисленных разрядов, либо за работу, под эти разряды не подпадающую, но достойную быть отмеченной.

Премия восстановления справедливости, присуждаемая за авторам за книги, по каким-либо причинам не награжденные в положенный срок или созданные до учреждения Беляевской премии.

Если в какой-то из номинаций премия почему-либо не была присуждена никому, Жюри вправе использовать ее для присуждения дополнительной премии в другой номинации.

Первоначально Жюри в числе семи человек ежегодно формировалось Беляевским фондом, впоследствии — Оргкомитетом Беляевской премии из числа членов Союза писателей Санкт-Петербурга как соучредителя премии. Однако в 2006 году благодаря тому, что лауреатов премии стало достаточно много, оказалось возможным осуществить другой, причем изначально предполагавшийся вариант. Отныне Оргкомитет (с 2014 года — Беляевский фонд поддержки и развития литературы) формирует Жюри исключительно из числа лауреатов Беляевской премии прежних лет — таким образом, чтобы состав всякий раз менялся приблизительно на треть, за счет чего одновременно происходит обновление и поддерживаются традиции.

Жюри рассматривает все выдвинутые номинаторами книги, журналы и издательства — никакого формирования шорт-листа и, следовательно, рассмотрения в два тура с предварительным отсевом не предусмотрено. Номинационные списки оглашению не подлежат.

Генеральный спонсор и соорганизатор 2014 года — Спортивная Лига Санкт-Петербурга в лице Генерального директора Артура Левоновича Сарикяна.

Информационные партнеры 2014 года: журнал «Наука и жизнь», интернет-портал «Город Пушкин.ИНФО», издательства «АураИнфо» и «ООО „Группа МИД“»



Литературная премия им. Александра Беляева



НЕМНОЖКО ИСТОРИИ

Литературная премия имени Александра Беляева (или Беляевская премия — оба названия равноправны) была основана в 1990 г. секцией научно-художественной и научно-фантастической литературы Ленинградской писательской организации Союза писателей СССР. Генеральным спонсором по инициативе Бориса Александрович Чернина стало НПО «Буревестник». Присуждалась премия за достижения в области фантастической и научно-художественной литературы, причем вручать ее первоначально предполагалось раз в два года. В силу жанровой направленности она естественно, как нам кажется, получила название Беляевской, поскольку Александр Романович являлся первым отечественным писателем-профессионалом, работавшим в обеих этих областях литературы. Вдобавок очень уж не хотелось быть иванами, родства не помнящими...

Вскоре, уже в 1992 г., статус премии был пересмотрен, и она превратилась в ежегодную, присуждаемую от имени Литературного благотворительного Беляевского фонда и Союза писателей Санкт-Петербурга. В таком качестве она просуществовала по 1997 год. Затем, вследствие ликвидации Беляевского фонда, в ее деятельности наступил четырехлетний перерыв.

В 2002 г. вновь созданный Оргкомитет Беляевской премии вторично пересмотрел ее статус и отказался от присуждения премий за фантастику, поскольку различных наград в этой области литературы существует предостаточно, тогда как произведения научно-популярной, научно-художественной (или, шире, просветительской) литературы отмечаются лишь премией «Просветитель» (возникшей, впрочем, позже, в 2008 г.) да изредка — в составе многожанровых премий. С тех пор Беляевская премия ежегодно присуждается исключительно за достижения в области просветительской литературы.

СТАТУС ПРЕМИИ

Литературная премия имени Александра Беляева является почетной и, как правило, не имеет денежной составляющей. Она состоит из нагрудной медали и диплома (для дважды лауреатов — настольной медали и диплома; для трижды лауреатов — серебряной нагрудной медали и диплома), вручаемых от имени Беляевского фонда поддержки и развития литературы.

Премия существует при поддержке Министерства культуры РФ, Администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга и Пушкинского районного Дома Культуры, Международного Совета по фантастической, приключенческой и научно-художественной литературе, Союза писателей Санкт-Петербурга, Союза писателей России, Союза российских писателей и Многонационального союза писателей.

На соискание премии может быть выдвинуто произведение любого автора, живущего в Российской Федерации или за ее пределами, если оно написано и издано на русском языке. Выдвижение соискателей заканчивается 16 марта, в день рождения Александра Беляева, а Жюри заканчивает работу в срок до 16 апреля. Время и место вручения премии могут меняться от года к году.

Правом выдвигать соискателей на премию обладают:

- сами авторы;
- лауреаты Беляевской премии предшествующих лет;
- писатели, независимо от места жительства и жанровой принадлежности;
- издательства, редколлегии журналов и газет, а также любые средства массовой информации;
- книготорговые организации.

Для выдвижения на премию необходимо передать Оргкомитету письменное представление и не менее двух экземпляров книги (комплектов журнала, книжной серии — в зависимости от номинации).

Беляевская премия присуждается по следующим восьми основным номинациям:

Писатели (прозаики, переводчики, критики)

- за лучшую оригинальную просветительскую книгу года на русском языке;
- за лучший перевод просветительской книги на русский язык;
- за лучшую оригинальную серию очерков, посвященных какой-либо общей теме, или развернутое эссе;
- за лучший перевод на русский язык серии очерков, посвященных какой-либо общей теме, или развернутого эссе;
- за критику в области научно-популярной и научно-художественной литературы.

Издательства

- за лучшую подборку просветительской литературы, выпущенную в течение года, предшествующего вручению.

Журналы

- за наиболее интересную деятельность в течение года, предшествующего вручению.